

NUCLEIKA

WORKSHOP

STREET PHOTOGRAPHY

14-16 .03.2025

curator

SERGIO PEREZ



WORKSHOP STREET PHOTOGRAPHY

INTRODUZIONE

Il **workshop** proposto si configura come un percorso formativo progettato per esplorare la **Street Photography** attraverso un approccio integrato che combina teoria, pratica e analisi critica. L'obiettivo è fornire ai partecipanti strumenti tecnici e metodologici per affrontare in modo consapevole la fotografia di strada, con particolare attenzione alla narrazione visiva e alla progettualità.

PROGRAMMA DEL CORSO

1. Elementi Fondamentali e Tecnici

Esame approfondito degli aspetti basilari della Street Photography, con particolare riferimento alla gestione della luce naturale, alla composizione dinamica e all'uso consapevole dell'attrezzatura fotografica, anche in situazioni di scarsa prevedibilità.

2. Sessioni Pratiche: Photowalk Tematici

Due uscite fotografiche strutturate in location ricche di elementi dinamici per esercitarsi nel cogliere attimi spontanei in ambienti affollati e contesti suggestivi e narrativi per approfondire il rapporto tra spazio, soggetto e atmosfera.

3. Analisi Critica e Riferimenti Autoriali

Approfondimento del lavoro di alcuni grandi maestri della fotografia di strada attraverso lo studio delle loro immagini, con l'obiettivo di comprenderne linguaggi estetici e approcci concettuali.

4 Progettualità Fotografica

Introduzione alla creazione di un progetto fotografico coerente: dalla fase di ideazione alla narrazione per immagini, con focus su tematiche di lungo respiro che possano andare oltre il singolo scatto.

5 Revisione Critica degli Scatti

Analisi collettiva delle fotografie realizzate durante le uscite, con particolare attenzione alla selezione, alla post-produzione e alla costruzione di un portfolio tematico o narrativo.

CURATORE DEL WORKSHOP



Sergio Perez catanese, laureato in biologia, da sempre coltiva la passione per la lettura, i viaggi, il cinema e in particolar modo per la fotografia. La sua ricerca è indirizzata prevalentemente verso una narrazione che mette al centro i contesti urbani e le persone che li animano, cogliendo attimi e microstorie invisibili nello scorrere indistinto della quotidianità. La sua visione, solare e ironica, è basata essenzialmente sulla messa in luce di tracce di straordinario nell'ordinario. I suoi lavori sono stati esposti in diverse mostre personali e collettive e pubblicati in riviste e volumi nazionali e internazionali.

Nel 2023 il progetto **"A fera 'o luni"**, nel quale viene narrato il contesto umano e antropologico del principale mercato di Catania, è anche diventato il suo primo libro fotografico.

Dalla fine del 2023 sta realizzando un progetto di fotografia sociale presso una struttura residenziale per ragazzi autistici e neurodiversi.

Nel 2024 gli è stata attribuita dalla **FIAF** la **menzione di merito come autore siciliano dell'anno**.

CALENDARIO

Il workshop si terrà nei giorni **14-15-16 marzo 2025**, presso lo studio art-gallery Nucleika.

Il corso ha una durata di **16 ore** totali.

Venerdì 19.00 - 21.00: Elementi base di street photography

Sabato 9.30 - 11.30: Aspetti tecnici

Sabato 11.30 - 13.30: Photowalk

Sabato 15.00 - 16.00: Discussione sulle sessioni teoriche, tecniche e sull'uscita

Sabato 16.00 - 19.00: Approfondimento di alcuni autori attraverso la visione delle loro fotografie

Domenica 9.30 - 11.30: Photowalk

Domenica 11.30 - 13.30: Street photography e progetto fotografico

Domenica 15.00 - 17.00: Revisione degli scatti

Massimo di partecipanti al workshop è di **10 persone**.

Al fine corso verrà rilasciato un **attestato di partecipazione**.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione per ciascun partecipante al workshop è di **150,00 euro** come contributo al workshop e per la copertura delle spese organizzative.

La quota di partecipazione può essere ripartita in due rate, 50% al momento dell'iscrizione, la restante parte il primo giorno di workshop, o integralmente pagata al momento dell'iscrizione.

L'iscrizione deve essere effettuata **entro** e non oltre il **11 marzo 2025**, personalmente presso la sede Nucleika o inviando una mail con modulo di iscrizione e distinta di bonifico a:

nucleika@gmail.com

REGOLE DEL WORKSHOP

Durante lo svolgimento del workshop, il partecipante è tenuto ad una condotta in buona fede, costruttiva e rispettosa degli altri partecipanti e dello staff.

Non saranno tollerati comportamenti razzisti e/o discriminatori in base a sesso, disabilità fisica, religione, politica o altri convincimenti.

Tali comportamenti possono portare all'esclusione immediata dal corso a sola discrezione dello staff Nucleika. L'eventuale danneggiamento di attrezzature, presenti presso lo studio, da parte del partecipante dovrà essere immediatamente risarcito a Nucleika.

Nucleika esclude ogni responsabilità derivante dalla condotta e comportamento di ciascun partecipante che possa recare danni a cose o persone (anche Terzi) durante lo svolgimento del corso.

CANCELLAZIONE

Nucleika è tenuta a comunicare tempestivamente al partecipante eventuali cambiamenti.

Massimo di partecipanti al workshop è di **10 persone**.

Nel caso di non avvio del workshop Nucleika è tenuta a dare immediata comunicazione al partecipante ed a procedere al rimborso integrale della sua quota di partecipazione. In nessun caso Nucleika sarà responsabile di eventuali costi indiretti sostenuti dal partecipante al di fuori della quota di partecipazione.

Il partecipante mantiene il diritto di cancellare la sua iscrizione, ma comporterà il rimborso del 50% della quota di partecipazione, ed il restante 50% sarà trattenuta da Nucleika come rimborso per le spese organizzative fino ad allora sostenute.

Questo workshop rappresenta un'occasione unica per approfondire non solo le tecniche fotografiche, ma anche gli aspetti culturali, estetici e progettuali della Street Photography, attraverso un approccio strutturato che stimola la crescita tecnica e creativa di ogni partecipante

Ogni comunicazione relativa a cancellazione può essere indirizzata dal partecipante alla mail:

nucleika@gmail.com



da

A fera 'ò luni

un libro di **Sergio Perez**

a cura di **Fabiola di Maggio**